

## OBJECTIFS

Connaître et identifier les techniques de décor et les ouvrages à base de plâtre

Connaître les techniques de restauration des ouvrages à base de plâtre

## PUBLIC

Chefs d'entreprise, Artisans, professionnel de la restauration du bâti ancien

## MÉTHODES

Intervention en salle

## ANIMATION

Formateur Professionnel du secteur de la restauration ou universitaire

## À PREVOIR / A NOTER

Papiers, crayons, ordinateur personnel (facultatif).  
Matériels nécessaires à la prise de notes.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

QCM

## PROGRAMME : 1 jour (7 heures)

Le plâtre : matériau, composition, fabrication, qualité...

Le plâtrier : évolution du métier ?

Les techniques du plâtre et les techniques à base de plâtre :

- Staff, stuc, finition, support ... :
- Vocabulaire, différences, composition...

Où trouve-t-on du plâtre dans le bâti ancien ?

- Façade (à priori surtout à Paris, mais localement ?)
- Les décors en plâtre (évolution des styles et des techniques)

La restauration des décors en plâtre : techniques, innovations...

Exemples de chantier de restauration...

Précaution à prendre pour les autres métiers

## SUIVI

Feuilles d'émargement collectives contre signées par le formateur et attestation de formation – Fiche d'évaluation de la formation renseignée par chaque stagiaire

Un support est remis aux stagiaires à l'issue de la formation contenant le diaporama présenté, les points essentiels.

**PRIX : 210 € Net de Taxe / stagiaire**